

**Základní umělecká škola Viléma Wünsche, Šenov, Zámecká 2
příspěvková organizace**

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2025/2026



Laura Ondrišová

Obsah:

- 1) Základní údaje o škole
- 2) Přehled oborů vzdělání
 - a) Počty žáků v hudebním oboru dle studijních zaměření k 30. 9. 2025
 - b) Počty žáků ve výtvarném oboru dle studijních zaměření k 30. 9. 2025
 - c) Vývoj počtu žáků v předchozích letech
- 3) Personální zabezpečení činnosti školy k 1. 9. 2025
 - a) Pracovníci financovaní z ÚZ 33353
 - b) Pracovníci financovaní z ostatních zdrojů
- 4) Údaje o výši úplat za vzdělávání
- 5) Údaje o přijímacím řízení
- 6) Stručné vyhodnocení naplňování cílů ŠVP
- 7) Údaje o výsledcích vzdělávání žáků
 - a) Stav žáků na konci školního roku
 - b) Výsledky vzdělávání v hudebním oboru
 - c) Výsledky vzdělávání ve výtvarném oboru
- 8) Soutěže a přehlídky
 - a) Hudební obor
 - b) Výtvarný obor
- 9) Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných, mimořádně nadaných a s nárokem na poskytování jazykové přípravy
- 10) Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků a odborného rozvoje nepedagogických pracovníků
- 11) Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti
 - a) Veřejná vystoupení našich žáků v kostce
 - b) Koncerty v evangelickém kostele v Šenově
 - c) Výstava výtvarného oboru a Den otevřených dveří
 - d) Spolupráce s mateřskou školou
 - e) Koncert nejlepších žáků
 - f) Přehlídka Multimediální tvorby na Horakůvce
- 12) Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí
- 13) Základní údaje o hospodaření školy
- 14) Hodnocení práce školy

1) Základní údaje o škole

Název organizace:	Základní umělecká škola Viléma Wünsche, Šenov, Zámecká 2
Sídlo školy:	Zámecká 2, Šenov, 739 34
Telefon:	+420 776 179 035, +420 774 887 911
E-mail:	info@zus-senov.cz
Webové stránky:	www.zus-senov.cz
Zřizovatel:	Město Šenov Radniční náměstí 300 739 34 Šenov
Ředitelka od 1.1.2023:	Bc. Eva Malicherová
Právní forma:	příspěvková organizace od 1.9.1994
Resortní identifikátor:	600 134 709
IČ:	60802154
IZO:	060802154
Datum zahájení činnosti:	1. 9.1994
Datum zápisu školy do rejstříku škol:	1. 1. 2005
Kapacita školy:	230 žáků
Studijní obory:	hudební výtvarný

Základní umělecká škola Viléma Wünsche, Šenov, Zámecká 2 je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je Město Šenov. Hlavním důvodem pro zřízení organizace bylo poskytování základního uměleckého vzdělávání v obci, aby šenovské děti nebyly nuceny dojíždět do vzdálené Ostravy a Havířova.

Škola nabízí základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech v přípravném studiu, v základním studiu, v rozšířeném studiu a ve studiu pro dospělé. Od 1. 9. 2012 škola pracuje podle Školního vzdělávacího programu, který vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání.

Ve školním roce 2025/2026 probíhalo vyučování v hudebním a také ve výtvarném oboru.

Od 1. 1. 2023 je ředitelkou školy Bc. Eva Malicherová. V organizaci není zastoupena funkce zástupce ředitele.

2) Přehled oborů vzdělání

Kapacita školy je 230 žáků, výuka probíhá v oboru hudebním a výtvarném. Celkový stav k 30. 9. 2025 byl 230 žáků. Obor hudební navštěvovalo 149 žáků a obor výtvarný 81 žáků.

a) Počty žáků v hudebním oboru dle studijních zaměření k 30. 9. 2025

Studijní zaměření	Celkem	Přípravné studium	I. stupeň	II. stupeň	SPD	SPP
Hra na EKN	16	2	9	5	0	0
Hra na hoboj	1	0	1	0	0	0
Hra na housle	7	1	6	0	0	0
Hra na klarinet	2	0	2	0	0	0
Hra na klavír	44	7	29	8	0	0
Hra na kytaru	32	1	27	4	0	0
Hra na příčnou flétnu	6	0	5	1	0	0
Hra na saxofon	8	0	6	2	0	0
Hra na zobcovou flétnu	27	3	23	1	0	0
Sólový zpěv	6	3	3	0	0	0
Celkem	149	17	111	21	0	0

b) Počty žáků ve výtvarném oboru dle studijních zaměření k 30. 9. 2025

Studijní zaměření	Celkem	Přípravné studium	I. stupeň	II. stupeň	SPD	SPP
Komplexní výtvarná tvorba	60	2	53	5	0	0
Multimediální tvorba	21	0	21	0	0	0
Celkem	81	2	74	5	0	0

c) Vývoj počtu žáků v předchozích letech

Z níže uvedené tabulky je zřejmý nárůst počtu žáků v roce 2013, kdy bylo otevřeno nové studijní zaměření Multimediální tvorba, od té doby je stav žáků ve výtvarném oboru poměrně stabilizovaný.

K mírnému poklesu v počtu žáků došlo v roce 2021 v důsledku předchozího období distanční skupinové výuky výtvarného oboru, ke které jsme byli donuceni pandemií koronaviru. Tato forma výuky nebyla řadou žáků přijata a zájem veřejnosti o výuku výtvarného oboru mírně poklesl.

Od roku 2022 je zájem uchazečů o studium stabilní s růstovou tendencí. Ve školním roce 2024-2025 bylo dosaženo nejvyššího počtu žáků po celou dobu existence školy a v následujícím školním roce jsme si tento počet udrželi.

Vedení školy za podpory zřizovatele požádalo v tomto školním roce o navýšení kapacity školy z důvodu vysokého převisu uchazečů v posledních letech. Žádosti bylo vyhověno a škole bylo schváleno navýšení kapacity o 50 žáků od 1. 9. 2026. Výhledově lze tedy očekávat postupný nárůst počtu žáků a rozvoj činnosti školy.

Vývoj počtu žáků v předchozích letech															
Stav k 30. 9.															
Obor	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Hudební	138	136	146	144	141	134	134	133	134	136	133	133	136	141	149
Výtvarný	45	50	66	80	82	85	85	83	78	78	71	81	89	89	81
Celkem	183	186	212	224	223	219	219	216	212	214	204	214	225	230	230

3) Personální zabezpečení činnosti školy k 1. 9. 2025

Celkový přepočtený počet pracovníků v organizaci činil k uvedenému dni 9,4.

a) Pracovníci financovaní z ÚZ 33353

Orientační limit počtu zaměstnanců byl stanoven v roce 2025 (pedagogové a nepedagogové) na 9,4 a v roce 2026 (pouze pedagogové) na 8,82.

Celkový počet pracovníků financovaných z ÚZ 33353 k 1. 9. 2025 činil 9,4. Úvazky pedagogických pracovníků byly ve výši 8,4. Na plný pracovní úvazek byli zaměstnáni 4 pedagogičtí pracovníci. Na rodičovské dovolené byla jedna učitelka. Všichni učitelé splňují požadavek odborné kvalifikace.

Pracovní zařazení	Úvazek
Pedagogičtí pracovníci	8,4
Hospodárka-hlavní účetní	1,0
Celkem	9,4

b) Pracovníci financovaní z ostatních zdrojů

Limit počtu zaměstnanců, kteří jsou financováni z ostatních zdrojů, byl stanoven v roce 2025 na 0,50 (uklízečka) a v roce 2026 na 1,0 (pouze hospodárka).

Pracovní zařazení	Úvazek 2025	Úvazek 2026
Uklízečka	0,50	X
Hospodárka	X	1,0
Celkem	0,50	1,0

4) Údaje o výši úplat za vzdělávání

Název oboru	Částka za jedno pololetí
Hudební obor	1 800 Kč
Výtvarný obor – Komplexní výtvarná tvorba	1 200 Kč
Výtvarný obor – Multimediální tvorba	1 600 Kč

Úplata za vzdělávání je placena jednorázově vždy na začátku pololetí.

5) Údaje o přijímacím řízení

Studium zahájilo celkem 41 nových žáků (stav k 30. 9. 2025). O termínech přijímacích talentových zkoušek byla veřejnost informována v místním tisku a na webových stránkách školy v dostatečném předstihu. Kritéria přijímacích talentových zkoušek dle jednotlivých oborů jsou standardně zveřejněna také na webu školy.

Hudební obor	Počet žáků
Do přípravného studia bylo zařazeno	16
Do I. stupně základního studia nastoupilo	15
Do II. stupně základního studia nastoupilo	1
Celkem	32

Výtvarný obor	Počet žáků
Do přípravného studia bylo zařazeno	2
Do I. stupně základního studia nastoupilo	7
Do II. stupně základního studia nastoupilo	0
Celkem	9

6) Stručné vyhodnocení naplňování cílů ŠVP

Cíle základního uměleckého vzdělávání stanovené v rámcovém vzdělávacím programu jsou implicitně obsaženy ve školním vzdělávacím programu školy a prostupují celým jeho obsahem.

Naším cílem je zviditelňovat naši činnost na společenských a kulturních akcích především ve městě Šenov. Snažíme se obohatit místní kulturní život a zároveň oslovit co nejvíce místních dětí a získat je pro studium u nás. Důvodem je skutečnost, že v našem okolí působí celá řada velice kvalitních ZUŠ, které představují pro naši organizaci velkou konkurenci. Proto musíme vyvíjet značné úsilí, abychom o sobě dali veřejnosti dostatečně důrazně vědět.

V důsledku změny ve vedení školy v roce 2023 je nyní kladen větší důraz na zapojení pedagogů i žáků do zmíněných akcí, hledány nové cesty pro mezioborovou spolupráci a vyvíjena snaha o navázání kontaktů s novými organizacemi. Celkové oživení v oblasti sebe prezentace školy ve městě je na vzestupu.

7) Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

a) Stav žáků na konci školního roku

Položka	Počet žáků
Stav žáků k 30. 9. 2025	230
V průběhu školního roku nastoupili	0
V průběhu školního roku studium ukončili	5
Celkem	225

b) Výsledky vzdělávání v hudebním oboru

Celkový prospěch k 30. 6. 2026	Počet žáků
Prospěli s vyznamenáním	120
Prospěli	9
Neprospěli	0
Celkem	129

Do celkového počtu žáků v tabulce o prospěchu nejsou započítáni žáci přípravného studia, studia pro dospělé a žáci neklasifikovaní. V hudebním oboru se jedná o 16 žáků.

Postupové a závěrečné zkoušky se konaly dle zpracovaného rozpisu v prvním červnovém týdnu.

V tomto školním roce se uskutečnilo 29 třídních a absolventských koncertů, na nichž úspěšně absolvovalo 10 žáků.

Žádný žák se v letošním školním roce nehlásil na konzervatoř.

c) Výsledky vzdělávání ve výtvarném oboru

Celkový prospěch k 30. 6. 2026	Počet žáků
Prospěli s vyznamenáním	78
Prospěli	0
Neprospěli	0
Celkem	78

Do celkového počtu žáků v tabulce o prospěchu nejsou započítáni žáci přípravného studia, studia pro dospělé a žáci neklasifikovaní. Ve výtvarném oboru se jedná o 2 žáky.

Postupové a závěrečné zkoušky ve výtvarném oboru proběhly formou výstav.

Šest žáků zdárně zakončilo studium I. cyklu výtvarného oboru se studijním zaměřením na Komplexní výtvarnou tvorbu a jeden žák I. cyklu výtvarného oboru se studijním zaměřením na Multimediální tvorbu.

Výstava prací žáků studijního zaměření Komplexní výtvarná tvorba proběhla v rámci Dne otevřených dveří 23. dubna 2026. Dvě vernisáže proběhly za hojné účasti žáků, jejich příbuzných a hostů a nově za přítomnosti zájemců o studium z řad veřejnosti.

Studijní zaměření Multimediální tvorba mělo svou tradiční veřejnou přehlídku celoroční práce žáků, která proběhla v sále restaurace Horakůvka rovněž 19. května 2026. Přehlídka byla obohacena o výstavu nejzdařilejších prací a keramických výrobků. Svou absolventskou práci sestávající z maleb a fotografií představil žák Vítek Mihajlo.

Na střední uměleckoprůmyslové školy byly v letošním roce přijaty tři naše žákyně.

8) Soutěže a přehlídky

a) Hudební obor

- **Múzy Ilji Hurníka**

Naši žáci pod vedením Bc. Moniky Rozsypalové se poprvé v historii školy zúčastnili této soutěže a umístili se na předních místech s výbornými výsledky. K úspěchu žáků přispěl svým dílem i náš nový kolega - vynikající korepetitor Jonáš Doležel.

Múzy Ilji Hurníka				
Místo konání	Datum	Jméno a příjmení žáka	Umístění	Nástroj
ZUŠ, Ostrava - Zábřeh	15.11.2025	Helena Cizovská	zlaté pásmo	příčná flétna
		Anna Skýbová	zlaté pásmo	zobcová flétna
		Adéla Spratková	zlaté pásmo	příčná flétna
		Veronika Skýbová	stříbrné pásmo	zobcová flétna

- **Celorepubliková soutěž ZUŠ ČR**

Jako každý rok i letos proběhla soutěž ZUŠ ČR, tentokrát se soutěžilo v komorní hře na dechové nástroje. Žákyně pod vedením pana Smyčka podaly skvělé výkony v okresním

kole soutěže a získaly první místo s postupem. Krajského kola se však ze zdravotních důvodů nemohly zúčastnit.

Okresní kolo soutěže ZUŠ ČR				
Místo konání	Datum	Jméno a příjmení žáka	Umístění	Nástroj
ZUŠ Edvarda Runda, Ostrava	27.02.2026	Lucie Lochmanová	1. místo s postupem	zobcová flétna
		Eliška Vašková	1. místo s postupem	zobcová flétna

- Multižánrová kytarová přehlídka**

Multižánrová kytarová přehlídka proběhla 5.3.2026 v ZUŠ Sokolská 15, Moravská Ostrava. Naši školu reprezentovaly dva kytarové soubory pod vedením Bc. Martina Tomeše a Davida Papaly, někteří žáci se představili také jako sólisté a také v rámci dueta. Všichni podali vynikající výkony. Velmi si vážím úsilí našich pedagogů, díky nimž se můžeme pochlubit hned dvěma kytarovými soubory mladších i starších žáků.



- Mezinárodní houslová soutěž O cenu Václava Krůčka**

Naše žákyně Gabriela Sara Niecová dlouhodobě reprezentuje školu v této prestižní soutěži a i letos dosáhla velmi pěkného výsledku. Každoročně vynakládá úsilí v této prestižní soutěži za podpory své rodiny, pana učitele Petra Kupky a korepetitorky Venduly Sýkorové a vzorně reprezentuje naši ZUŠ, v tomto školním roce získala čestné uznání.

Mezinárodní houslová soutěž O cenu Václava Krůčka				
Místo konání	Datum	Jméno a příjmení žáka	Umístění	Nástroj
ZUŠ, Nový Jičín	28.03.2026	Gabriela Sara Niecová	čestné uznání	housle



- **Krajská kytarová přehlídka**

Náš žák Jakub Kořínek na Multižánrové kytarové přehlídce natolik zaujal členy poroty, že byl přizván k účasti také na Krajskou kytarovou přehlídku žáků ZUŠ, která proběhla 27.4.2026 na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. Jedná se o velmi slibného kytaristu ze třídy pana učitele Bc. Tomeše, který svým citlivým projevem dokázal zatím vždy zaujmout na všech typech našich akcí. Držíme palce i do budoucna.

- **Úspěch v konkurzu do studia Národního divadla moravskoslezského**

Významným úspěchem školy bylo přijetí našich žákyň Josefíny Rygolové a Jasmíny Jasiokové do Operního a muzikálového studia Národního divadla moravskoslezského pro připravované nastudování muzikálu Billy Elliot.

Na konkurz byly obě žákyně připravovány paní učitelkou Mgr. Pavlínou Ferkovou, jejíž odborné vedení, systematická práce a podpora mladých talentů významně přispěly k jejich úspěchu.

Účast našich žákyň v projektu takto prestižní kulturní instituce považujeme za mimořádné ocenění jejich talentu, píle i kvality pedagogické práce školy. Zároveň jde o významný úspěch, který přispívá k dobrému jménu ZUŠ Viléma Wünsche a potvrzuje vysokou úroveň vzdělávání poskytovaného v hudebním oboru.

b) Výtvarný obor

V letošním roce byli žáci výtvarného oboru zapojeni do celoročního projektu přeshraniční spolupráce, což bylo spojeno s několika výjezdy našich žáků pod vedením Mgr. Markéty Křižanové do obce Rabča a s návštěvou slovenských dětí v Šenově, kde se společně věnovali výtvarným aktivitám zaměřeným na grafiku a Street art. Jednalo se o náročný projekt, který plně vytížil žáky i pedagogy a na účast v soutěžích takřkajíc nezbyly síly.



9) Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných, mimořádně nadaných a s nárokem na poskytování jazykové přípravy

Výuku v základní umělecké škole zaměřenou na umění, kulturu, etiku, společenskou a mravní výchovu lze chápat jako prevenci sociálně patologických jevů samu o sobě. V oblasti prevence sociálně patologických jevů škola vychází z výchovných a vzdělávacích strategií, které jsou uvedeny ve Školním vzdělávacím programu.

Dalším zásadním dokumentem je Minimální preventivní program, který slouží jako základní nástroj prevence. Za sociálně patologické jevy označujeme veškeré společensky nežádoucí činnosti, které mají negativní vliv nejen na rozvoj osobnosti a zdraví dítěte, ale i na jeho okolí. Také pedagogové svým chováním, přístupem a odbornou erudicí svým žákům naznačují směr.

V první vyučovací hodině jsou žáci přiměřeně jejich věku poučeni nejen o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při činnostech, které souvisí s výukou, ale také o nebezpečí navazování kontaktů s neznámými osobami, o nebezpečích vyplývajících z držení, užívání a distribuování návykových látek, o zákazu projevů intolerance, rasismu, šikanování apod. Zápis o tom je proveden v třídních knihách a poučení žáků je doloženo jejich podpisy.

10) Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků a odborném rozvoji nepedagogických pracovníků

Plán vzdělávání pracovníků je orientován na potřeby školy, respektuje však individuální požadavky vyučujících.

Název vzdělávací akce	Počet pedagogů
Kurs interpretace staré hudby	1
Novela zákoníku práce a její specifika ve školách	1
Aby si chtěli zahrát i zítra	1
Nástroje pozitivní psychologie	1
První pomoc při šikanování	1
Práce u klavíru s nejmenšími dětmi	2
Polská klavírní škola	2
Cesta ke klavíru	1
Kreativní výuka s využitím loopstation	9
Hlas v proměnách žánrů: Klasika-POP-Muzikál ve výuce v ZUŠ	1
Máme rádi baroko	1

Nabídka vzdělávání ze strany NIDV, KVIC a dalších je stále pro základní umělecké školství nedostačující. Učitelé studují odbornou literaturu z oblasti metodiky vyučovaného nástroje, dějin hudby, rozvíjejí vlastní uměleckou a tvůrčí činnost. Všem požadavkům učitelů na účast v některém ze vzdělávacích programů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků bylo vyhověno.

11) Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

a) Veřejná vystoupení našich žáků v kostce

Ve školním roce 2025/2026 proběhlo celkem 29 třídních a absolventských koncertů. Vrcholem roku byl Koncert učitelů, Koncert nejlepších žáků školy a Májový koncert v evangelickém kostele.

b) Koncerty v evangelickém kostele v Šenově

Naším dlouhodobým záměrem je propagovat činnost školy prostřednictvím vystoupení v co největším počtu veřejných budov ve městě. V minulém školním roce Bc. Martin Tomeš, v roli průkopníka, zorganizoval v tomto kostele nezapomenutelný koncert svých absolventů, což povzbudilo ostatní kolegy.

O vánocích zde uspořádal tematický koncert Třídního orchestru také pan Karel Smyček a pedagogové všech oddělení spolupracovali na Májovém koncertě. Svorně si pochvalovali skvělou akustiku tohoto objektu. Vzhledem k vysokému počtu akcí v 2. pololetí školního roku jsme se obávali nízké návštěvnosti. Obavy byly zbytečné, kostel se zaplnil do posledního místa a návštěvníci hodnotili akci velmi pozitivně.

c) Výstava výtvarného oboru a Den otevřených dveří

V posledních letech neustále hledáme nové způsoby, jak představit veřejnosti činnost školy. S inspirativním nápadem přišla Mgr. Markéta Křižanová, která navrhla uspořádat rozsáhlou výstavu studijního zaměření Komplexní výtvarná tvorba přímo v prostorách školy a propojit její vernisáž se Dnem otevřených dveří.

Do příprav se s velkým nasazením zapojili pedagogové všech oddělení. Připravili prezentace své práce i krátká vystoupení žáků, která oživila celou budovu školy. Poprvé v historii se ZUŠ

otevřela veřejnosti opravdu dokořán. Zájem návštěvníků předčil očekávání a celá akce se setkala s velmi příznivým ohlasem.

Rodiče žáků hudebního oboru ocenili možnost nahlédnout vůbec poprvé také do výtvarného oboru a do učebny Nauky o hudbě, kde bylo pro děti připraveno drobné občerstvení. Díky plánované rekonstrukci jsme navíc mohli při instalaci výstavy postupovat odvážněji než obvykle. Tvorba mladých výtvarníků tak zaplnila prakticky všechny dostupné plochy a sahala doslova až ke stropu.

Naše úsilí o získání nových výstavních prostor pro prezentaci výtvarného oboru pokračuje i nadále. Již nyní se však ukazuje, že vernisáž pořádaná v rámci Dne otevřených dveří má velký potenciál stát se novou tradicí naší ZUŠ.

d) Spolupráce s mateřskou školou

Spolupráce s místní mateřskou školou úspěšně pokračuje. Také v letošním roce navštívily naši školu dvě skupiny předškolních dětí. Pověření pedagogové pro ně připravili pestrý a atraktivní program, který každoročně obohacují o nové prvky a podněty. Této aktivitě přikládáme značný význam, neboť představuje důležitou součást prezentace školy a seznamuje nejmladší děti s možnostmi uměleckého vzdělávání na naší ZUŠ.

e) Koncert nejlepších žáků

Významnou událostí školního roku byl v květnu tradiční Koncert nejlepších žáků, na němž se veřejnosti představili žáci, kteří úspěšně reprezentovali školu v soutěžích a na přehlídkách. Možnost vystoupit na tomto koncertě je pro mladé umělce nejen oceněním jejich práce a dosažených výsledků, ale také významnou motivací pro další rozvoj.

Působivou dramaturgii koncertu podtrhlo jeho zahájení vystoupením kytarového souboru složeného z mladších žáků a závěr v podání kytarového souboru starších a zkušenějších interpretů. Návštěvníci tak mohli sledovat výsledky dlouhodobé pedagogické práce i přirozený umělecký růst žáků v průběhu jejich studia.

Pedagogové navíc vystupovali společně se svými svěřenci a svou přítomností jim poskytovali podporu, čímž zároveň dokládali velmi dobré vztahy mezi učiteli a žáky. Koncert byl zánově pestrý, promyšleně vystavěný a po stránce umělecké velmi zdařilý především díky úsilí Bc. Moniky Rozsypalové, která tuto akci organizačně zaštitila. Ze strany návštěvníků i samotných účinkujících se koncert setkal s mimořádně pozitivním ohlasem.

f) Přehlídka Multimediální tvorby na Horakůvce

Přehlídka celoroční práce žáků studijního zaměření Multimediální tvorba se uskutečnila 19. května 2026 v sále restaurace Horakůvka. Slavnostní zahájení zajistil soubor Flétnata ze třídy Bc. Moniky Rozsypalové.

Akce přilákala početné publikum, které ocenilo vysokou úroveň vystavených prací. Tvorba žáků se setkala s velmi pozitivním ohlasem nejen ze strany rodinných příslušníků, ale také dalších návštěvníků. Vedle samotných výtvarných děl a fotografií byla vysoce hodnocena rovněž profesionální úroveň celé prezentace a příjemná atmosféra, která provázela průběh celé události.

Zvláštní pozornost si zasloužila originální absolventská práce Vítka Mihajla, který úspěšně završil studium I. stupně. Velmi potěšující byla také účast bývalých žáků, kteří již ukončili vysokoškolské vzdělání, přesto si však našli čas přijít podpořit své mladší následovníky. Jejich návštěva byla důkazem silného vztahu ke škole i k oblíbené „Multičce“, ke které se stále hrdě hlásí.

12) Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Poslední kontrola České školní inspekce proběhla ve dnech od 12. do 14. 12. 2016, inspekční zpráva je dostupná v Registru inspekčních zpráv ČŠI.

13) Základní údaje o hospodaření školy

Údaje o hospodaření organizace k 31. 12. 2025:

Výnosy

Položka	Částka v Kč
1. Jiné výnosy z vlastních výkonů	741 102,00
2. Ostatní výnosy z činnosti	8 123,00
3. Úroky	220,52
4. Příspěvek na provoz z rozpočtu města Šenov	1 606 000,00
5. Příspěvek na přímé náklady na vzdělávání ze státního rozpočtu	7 727 535,00
Celkem	10 082 980,52

Náklady

Položka	Částka v Kč
1. Spotřeba materiálu	255 757,47
2. Spotřeba energie	186 202,78
3. Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	5 690,00
4. Opravy a udržování	90 082,90
5. Cestovné	9 642,00
6. Náklady na reprezentaci	30 921,90
7. Ostatní služby	467 693,03
8. Mzdové náklady	5 785 681,00
9. Zákonné sociální pojištění	1 921 259,00
10. Jiné sociální pojištění	24 302,00
11. Zákonné sociální náklady	57 570,00
12. Ostatní náklady z činnosti	17 464,00
13. Odpisy	479 736,00
14. Náklady z drobného dlouhodobého majetku	169 599,04
Celkem	9 501 601,12

Výsledek hospodaření za rok 2025

Rozdělení výsledku hospodaření	Částka v Kč
Rezervní fond	501 379,40
Fond odměn	80 000,00
Celkem	581 379,40

Zúčtování fondů v roce 2025

Název fondu	PS k 1.1.2025	Tvorba	Čerpání	KS k 31.12.2025
Fond odměn	155 414,04	50 000,00	0,00	205 414,04
FKSP	169 506,08	65 570,00	92 560,00	142 516,08
Rezervní fond	425 376,63	133 741,43	0,00	559 118,06
RF z ostatních titulů	50 000,00	73 000,00	0,00	123 000,00
Fond investic	399 343,22	479 736,00	0,00	879 079,22
Celkem	1 199 639,97	802 047,43	92 560,00	1 909 127,40

14) Hodnocení práce školy

a) Navýšení kapacity školy

V předchozích letech jsme se potýkali s mimořádně vysokým zájmem o studium v naší škole. Přestože jsme se snažili vyhovět co největšímu počtu zájemců, z kapacitních důvodů jsme museli řadu uchazečů odmítnout.

Po dohodě se zřizovatelem byla podána žádost o navýšení kapacity školy o 50 žáků s účinností od 1. září 2026, které bylo vyhověno. Díky tomuto významnému kroku jsme

mohli na základě výsledků přijímacích talentových zkoušek uskutečněných v červnu přijmout 93 % uchazečů. Zároveň se nám otevřela možnost rozšířit nabídku vzdělávání a od příštího školního roku otevřít ve výtvarném oboru novou skupinu pro nejmladší děti.

Navýšení kapacity ZUŠ je odrazovým můstkem k dalšímu rozvoji. Do budoucna škola zvažuje možnost zřízení poboček v prostorách ZŠ Podlesí a ZŠ Václavovice a rozšíření výtvarného oboru do objektu Kočárny.

b) Perspektiva rozšíření prostor pro výtvarný obor – objekt Kočárny

Dlouhodobě evidujeme vysoký zájem veřejnosti o studium výtvarného oboru, který výrazně převyšuje naše současné prostorové možnosti. Současná učebna je od samého počátku nevyhovující – dispozičně řešená do tvaru L, bez samostatné šatny a bez odpovídajícího zázemí pro ukládání modelů, pomůcek a výtvarného materiálu. Hygienické podmínky jsou rovněž nedostatečné, kdy pro přibližně 80 žáků obou pohlaví je k dispozici pouze jedno sociální zařízení.

Za mimořádně perspektivní považujeme objekt Kočárny. Historicky náležel k zámku, stejně jako budova ZUŠ, a tvoří tak přirozený celek. Významným benefitem je i zajištění bezpečnosti žáků – ti, kteří navštěvují hudební i výtvarný obor, by se mohli pohybovat mezi oběma budovami bez nutnosti přecházet frekventovanou komunikací. Jeho případné využití by umožnilo nejen zkvalitnění podmínek pro výuku výtvarného oboru, ale také jeho další rozvoj.

Dispoziční řešení objektu nabízí řadu možností. V přízemí by mohl vzniknout ateliér zaměřený na prostorovou tvorbu a keramiku, v podkroví pak ateliér určený pro kresbu, malbu a další výtvarné disciplíny. Do budoucna by se nabízela také možnost vytvoření reprezentativního prostoru pro prezentaci prací žáků, výstavy a další kulturní aktivity.

Významným přínosem by byla rovněž vyšší bezpečnost žáků navštěvujících oba obory. Přesuny mezi budovami by probíhaly v rámci jednoho areálu bez nutnosti přecházet frekventovanou komunikací.

Vedení školy proto vnímá objekt Kočárny jako ideální prostor pro budoucí rozšíření výtvarného oboru a jednu z nejvýznamnějších příležitostí pro další rozvoj ZUŠ Viléma Wünsche v následujících letech.



objekt Kočárny

c) Renovace učebny Nauky o hudbě

V průběhu letních prázdnin v roce 2026 byla zahájena dlouho připravovaná rekonstrukce učebny Nauky o hudbě. Jedná se o poslední místnost v budově školy, která od založení ZUŠ před třiceti lety neprošla žádnou významnější modernizací. Prostor původně sloužil jako obřadní síň města, což se dosud výrazně odráželo v jeho vzhledu i dispozičním řešení.

Interiér s tmavými dřevěnými obklady a členitým stropem již neodpovídal současným požadavkům na výuku ani estetickým standardům školy. Dlouhodobým problémem bylo také nedostatečné osvětlení a nevhodné propojení s prostorem určeným ke skladování úklidových prostředků. Součástí rekonstrukce proto bylo také stavební oddělení těchto prostor a vytvoření odpovídajícího technického zázemí s výlevkou.

Od modernizace si slibujeme nejen výrazné zlepšení podmínek pro výuku hudební nauky, ale také vytvoření reprezentativního a funkčního prostředí, které bude dlouhodobě odpovídat současným nárokům na vzdělávání v základní umělecké škole.



učebna Nauky o hudbě před renovací

d) Nová vizuální identita ZUŠ

Díky společnému úsilí odborné firmy, žáků výtvarného oboru a ředitelky školy získala naše ZUŠ novou vizuální identitu, jejíž součástí jsou také maskoti Vilémek a Vilemínka. Jejich jména odkazují na Viléma Wünscheho, významného šenovského rodáka, po němž je škola pojmenována.

Tato vizuální koncepce je v prostředí základních uměleckých škol v České republice poměrně ojedinělá. Umožnila nám vytvořit širokou škálu propagačních a upomínkových předmětů, dárků pro absolventy i materiálů určených pro prezentaci školy, zejména při akcích pro děti z mateřských škol a širokou veřejnost.

Významným přínosem je také jednotná prezentace školy na sociálních sítích Facebook a Instagram, která navazuje na grafickou podobu webových stránek školy a posiluje její rozpoznatelnost. Příspěvky zveřejňované na sociálních sítích dosahují v zájmových skupinách několika tisíc zhlédnutí a povědomí o činnosti školy v obci i Moravskoslezském kraji dlouhodobě roste.

e) Celkové hodnocení práce školy

Ve školním roce 2025/2026 se podařilo navázat na pozitivní změny zahájené v předchozích letech a dále rozvíjet činnost školy ve všech klíčových oblastech. ZUŠ Viléma Wünsche si udržela plnou naplněnost kapacity, dosáhla výborných vzdělávacích výsledků, výrazně posílila svou prezentaci na veřejnosti a její žáci úspěšně reprezentovali školu na soutěžích a přehlídkách.

Velkým přínosem bylo zapojení pedagogů do nových forem spolupráce a společných projektů, které přispěly k oživení kulturního života školy i města. Pozitivně hodnotíme rovněž rostoucí zájem veřejnosti o školní akce, vysokou návštěvnost koncertů, výstav a Dne otevřených dveří i aktivní podporu ze strany rodičů a zřizovatele.

Za mimořádně důležité považujeme vytvoření nové vizuální identity školy, schválení navýšení kapacity školy a zahájení modernizace poslední dosud nerekonstruované učebny. Tyto kroky vytvářejí dobré předpoklady pro další rozvoj školy v následujících letech.

Pedagogický sbor pracoval po celý školní rok s vysokým nasazením a profesionalitou. Díky vzájemné spolupráci, otevřenosti novým nápadům a odpovědnému přístupu všech

zaměstnanců se dařilo naplňovat cíle školy a vytvářet podnětné prostředí pro umělecký růst žáků.

f) Závěr

Školní rok 2025/2026 lze hodnotit jako období stabilního rozvoje a významných pozitivních změn. Škola si upevnila své postavení mezi kulturními a vzdělávacími institucemi města, rozšířila svou prezentaci na veřejnosti a vytvořila podmínky pro další růst počtu žáků i kvality poskytovaného vzdělávání.

Do následujícího období vstupujeme s cílem navýšit počet žáků v souladu se schválenou kapacitou, otevřít novou skupinu pro nejmladší děti ve výtvarném oboru a pokračovat v rozvoji činnosti školy, chceme podporovat mezioborovou spolupráci a hledat nové možnosti prezentace práce našich žáků i pedagogů.

Poděkování patří všem zaměstnancům školy za jejich obětavou práci, žákům za reprezentaci školy, rodičům za důvěru a podporu a zřizovateli za dlouhodobou spolupráci a pomoc při naplňování rozvojových záměrů školy.

V Šenově 07. 07. 2026

Bc. Eva Malicherová
ředitelka školy