

*ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA VILÉMA WÜNSCHE, ŠENOV,
ZÁMECKÁ 2
příspěvková organizace*

V Ý R O Č N Í Z P R Á V A
školní rok 2021/2022



Sára Puková

V Ý R O Č N Í Z P R Á V A

školní rok 2021/2022

1. Základní údaje

Název školy: Základní umělecká škola Viléma Wünsche, Šenov, Zámecká 2
Adresa: Zámecká 2, Šenov u Ostravy, 739 34
Telefonní číslo: 596 887 421, 596 890 525
E-mail: zus.senov@seznam.cz
WWW stránky: www.zus-senov.cz

Právní forma: příspěvková organizace
IČ: 60802154
Zřizovatel: město Šenov
Statutární zástupce: Vlasta Urbášková
Odloučená pracoviště: -----

Datum zařazení do sítě škol: 1. září 1994
Kapacita školy dle zařazení: 230 žáků
Poslední inspekce proběhla: 12. – 14. 12. 2016
Organizace dle oborů: hudební, výtvarný
Kolik žáků HO absolvovalo: 10
Kolik žáků VO absolvovalo: 13

2. Údaje o výši úplat za vzdělávání

Název oboru	Úplata za vzdělávání ve školním roce 2018/2019 na jedno pololetí
Hudební obor	1 700 Kč
Výtvarný obor – Komplexní výtvarná tvorba	1 100 Kč
Výtvarný obor – Multimediální tvorba	1 500 Kč

Úplata za vzdělávání je placena jednorázově vždy na začátku pololetí.

3. Údaje o počtu žáků

Název oboru	Počet žáků
Hudební obor	133
Výtvarný obor – Komplexní výtvarná tvorba	56
Výtvarný obor – Multimediální tvorba	18
Celkem	207

4. Absolventi

Hudební obor

Poř.č.	Příjmení a jméno	Ročník/ stupeň	Studijní zaměření	Vyučující
1	Balcar Lukáš	7/1	Hra na klarinet	Smyček Karel
2	Buchta Bartoloměj	7/1	Hra na kytaru	Papala David
3	Buchta Ferdinand	4/2	Hra na housle	Kupka Petr
4	Filípková Sára	7/1	Hra na klavír	Miller Petr
5	Gurníková Eliška	7/1	Hra na EKN	Trčková Soňa
6	Chomisteková Emma	7/1	Hra na klavír	Urbášková Vlasta
7	Jarošová Barbora	4/2	Hra na klavír	Učnicková Bohumila
8	Knebel Kryštof	7/1	Hra na EKN	Trčková Soňa
9	Plinta Matyáš	7/1	Hra na kytaru	Papala David
10	Rychlá Kateřina	7/1	Hra na příčnou flétnu	Rozsypalová Monika
11	Tichá Claudia Karin	4/2	Hra na klavír	Učnicková Bohumila
12	Vaněk Jiří	7/1	Hra na saxofon	Smyček Karel
13	Zapletalová Zlata	7/1	Hra na klavír	Učnicková Bohumila

Výtvarný obor

Poř.č.	Příjmení a jméno	Ročník/ stupeň	Studijní zaměření	Vyučující
1	Gejdošová Markéta	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta
2	Guňková Adéla	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta
3	Kohut Sandra	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta
4	Novotná Rebeka	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta
5	Šplíchalová Tereza	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta
6	Žajdlíková Alena	7/1	Komplexní výtvarná tvorba	Křižanová Markéta

5. Soutěže a přehlídky 2020/2021

Výsledky soutěží ZUŠ v hudebním oboru

Výsledky okresního kola soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje

Datum konání	Místo konání	Jméno a příjmení žáka	Umístění	Nástroj
17. 2. 2022	Okresní kolo soutěže ZUŠ, ZUŠ Klimkovice, Lidická 5	Marek Číž	1. místo	saxofon
14. – 15. 3. 2022	Okresní kolo soutěže ZUŠ, ZUŠ Ostrava-Zábřeh, Sologubova 9A	Ondřej Číž	1. místo	zobcová flétna
7. – 8. 4. 2022	Krajské kolo soutěže ZUŠ, ZUŠ Orlová	Marek Číž	1. místo	saxofon
10. 4. 2022	houslová soutěž „O cenu Václava Krůčka“	Lenka Filipová	2. místo	housle
3. – 7. 5. 2022	Kocianova houslová soutěž	Lenka Filipová	-	housle

Úspěchy žáků výtvarného oboru

Žákyně Markéta Gejdošová úspěšně složila přijímací talentovou zkoušku na SUŠ Poděbradova 33 v Ostravě, studijní obor „Grafický design“, kde zahájí své studium 1. 9. 2022.

Žákyně Adéla Kolodiczová úspěšně složila přijímací talentovou zkoušku na Střední odbornou školu uměleckou a gymnázium, s. r. o., Hulvácká 384/Ostrava-Zábřeh, studijní obor „Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů“, kde zahájí své studium 1. 9. 2022.

6. Další vzdělávání pedagogických pracovníků z vlastní iniciativy sloužící k rozvoji školy

Plán vzdělávání pracovníků je orientován na potřeby školy. Jsou respektovány individuální požadavky vyučujících. Pro sebereflexi je využíváno dotazníkové sebehodnocení, což umožňuje zkvalitňování práce a je nejlépe vypovídajícím dokumentem v reálném čase v organizaci.

Název	Pedagog
MENart stipendijní akademie mentoringu uměleckého vzdělávání	Petr Kupka
Studium pro ředitele škol a školských zařízení; vzdělávací centrum Hello s. r. o., Novinářská 1254/7, 709 00 Ostrava-Mariánské Hory	Bc. Monika Rozsypalová
Stavba hudebních nástrojů; Střední umělecká škola varhanářská o.p.s., Revoluční 973/54, Krnov (24. 9. 2021 – 30. 6. 2023)	Martin Tomeš
Kytarový festival Mikulov, Mikulov (4. – 10. 7. 2022)	Martin Tomeš
Mezinárodní festival Brno (1. – 2. 8. 2022)	Martin Tomeš
Letní škola barokní hudby, Holešov (4. – 12. 8. 2022)	Martin Tomeš
Specifické poruchy učení a jejich negativní dopad na proces učení – materiály získané od PhDr. Pavly Štalmachové z Pedagogické fakulty Ostravské univerzity	Eva Malicherová

Název	Pedagog
Specifické poruchy chování v teorii a praxi – materiály získané od PhDr. Pavly Štalmachové z Pedagogické fakulty Ostravské univerzity	Eva Malicherová
Aktuální témata z výtvarné výchovy v úvahách o výtvarné tvorbě – seminární práce	Eva Malicherová
Návrh muzikoterapeutické lekce pro žáky se specifickými poruchami učení – seminární práce	Eva Malicherová
Dětský domov se školou, Zákrejsova 32 a Wattova 3, Ostrava – seminární práce	Eva Malicherová
Komunikace s talentovaným žákem a předcházení konfliktů s rodiči na ZUŠ	Eva Malicherová
Studie „Vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků“	Eva Malicherová
Státní závěrečná zkouška OSU – Sociální pedagogika, bakalářské studium (17. 5. 2022), bakalářská práce na téma „Význam výuky výtvarného oboru v základní umělecké škole v procesu socializace“	Eva Malicherová

7. Celoroční plán akcí

Datum	Akce	Pedagog
1.11.2021	Absolventský koncert	Martin Tomeš
29.11.2021	Třídní koncert	Petr Miller Vlasta Urbášková
6.12.2021	Třídní koncert	Martin Tomeš
7.12.2021	Třídní koncert	Vlasta Urbášková
14.12.2021	Třídní koncert	Monika Rozsypalová Lenka Pajurková
17.12.2021	Třídní koncert	David Papala
20.12.2021	Třídní koncert	Petr Kupka
17.1.2022	Třídní koncert	Martin Tomeš
19.1.2022	Třídní koncert	David Papala
20.1.2022	Třídní koncert	Karel Smyček
24.1.2022	Třídní koncert	Soňa Trčková
27.1.2022	Třídní koncert	Bohumila Učnicková
28. 1. 2022	Třídní koncert	David Papala
17. 2. 2022	Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje, ZUŠ Klimkovice (Marek Číž)	Karel Smyček
22. 2. 2022	Absolventský koncert	Monika Rozsypalová
24. 2. 2022	Absolventský koncert	Bohumila Učnicková
14. 3. 2022	Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na zobcovou flétnu, ZUŠ Ostrava-Zábřeh (Ondřej Číž)	Karel Smyček
15. 3. 2022	Třídní koncert v Knihovně & Šenovském muzeu	Soňa Trčková
31. 3. 2022	Třídní koncert	Bohumila Učnicková
7. 4. 2022	Krajská kytarová přehlídka, ZUŠ Frýdek-Místek, Hlavní třída 11 (B. Buchta)	David Papala Martin Tomeš
8. 4. 2022	Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje, ZUŠ Orlová (Hra na saxofon – Marek Číž)	Karel Smyček
10. 4. 2022	houslová soutěž „O cenu Václava Krůčka“	Petr Kupka

Datum	Akce	Pedagog
28. 4. 2022	Třídní koncert	Bohumila Učnicková
29. 4. 2022	Předehrávka	Martin Tomeš
4. 5. 2022	Kocianova houslová soutěž (Lenka Filipová)	Petr Kupka
5. 5. 2022	Kytarová smršť Opava (Bartoloměj Buchta, Matěj Novotný)	David Papala Martin Tomeš
12. 5. 2022	Městská knihovna Ostrava – koncert mezi knihami (Jakub Růžička, Marie Svojanovská)	Petr Miller
17. 5. 2022	Třídní koncert	Soňa Trčková
20. 5. 2022	Předehrávka	Martin Tomeš
23. 5. 2022	Třídní koncert - Muzeum	Martin Tomeš
24. 5. 2022	Třídní koncert	Petr Miller
26. 5. 2022	Třídní koncert	Regina Bednaříková
31. 5. 2022	Třídní koncert	Vlasta Urbášková
1. 6. 2022	Absolventský koncert (Lukáš Balcar)	Karel Smyček
6. 6. 2022	Třídní koncert - Muzeum	Martin Tomeš
8. 6. 2022	Absolventský koncert (Jiří Vaněk)	Karel Smyček
9. 6. 2022	Třídní koncert – v knihovně	Karel Smyček
10. 6. 2022	Třídní koncert	David Papala
10. 6. 2022	Klasifikační porada	
13. 6. 2022	Třídní koncert	Petr Kupka Regina Bednaříková
20. 9. 2022	Vernisáž MMT na Horakůvkce	Eva Malicherová

Z důvodu rekonstrukce budovy ZUŠ byly odloženy následující akce:

- klavírní přehlídka 4. ročníků
- koncert vítězů soutěží ZUŠ
- koncert nejlepších žáků

8. Zhodnocení minulého období

1. Co přinesl tento školní rok

• 2021-2022 – odchod pedagogů

Loňský školní rok skončil nepředvídatelně odchodem hlavní klavíristky (celý úvazek). I když tato zpráva přišla zcela nečekaně, situace se podařilo vyřešit ke spokojenosti rodičů, žáků a také kolegů. Získali jsme pro naši školu profesorku konzervatoře a také posily do dechového oddělení. Během školního roku jsem řešila další nečekanou událost – mateřskou dovolenou. Záskok během mateřské byl také bravurně vyřešen profesorkou konzervatoře a dlouholetou hráčkou v Národním divadle Moravskoslezském.

Byl vytvořen „Preventivní program školy k zajištění primární prevence rizikového chování žáků“, který je přílohou této výroční zprávy.

• Co se nám daří:

Bezpečné klima

- otevřená komunikace – je zřejmé, kdo jaký postoj zastává
- odlišnost jednotlivých pedagogů je přijímána jako fakt
- vždy existují odlišné verze téže události nebo zážitku
- hodnota jednotlivých pedagogů je odvozována od nich samotných

- při uplatňování zájmů osobních nebo skupinových není zneužíváno moci
- ředitelka školy ví o každém dítěti (výhoda malé školy)
- ředitelka školy má odpovědnost za výsledky vzdělávání každého konkrétního žáka
- naše krédo zní: Plnit dobře naše poslání. Být povzbuzující, inspirující, být vzorem pro děti, jehož mohou obdivovat.

- **Přístup k organizaci výuky v letošním roce:**

- ŠVP se v průběhu let osvědčilo a prokázalo svoji životaschopnost. Proto (kromě budoucích poznatků) nevidíme závažné důvody k jeho změně.

2. Personální obsazení:

Díky cílené personální politice se podařilo získat pro naši školu přední osobnosti uměleckého dění svým významem daleko přesahují rámec našeho regionu. Žáci tak získali skvělé vzory a motivaci pro svůj umělecký růst.

3. Úpravy vnitřních prostor

- Škola hospodaří s příspěvkem města na provoz a účelově vymezenými prostředky z rozpočtu zřizovatele.
- Rekonstrukce:
Závěr školního roku proběhl v naší škole zcela netradičně. Koncertní sál nahradily prostory hudební nauky nebo prostory šenovského muzea. Po dlouhých letech se podařilo připravit rozsáhlou rekonstrukci. Největší dík patří zastupitelům a vedení města, kteří jsou příznivci uměleckého vzdělávání a uvolnili finanční prostředky z rozpočtu města. Pracovali jsme za provozu a nenechali jsme se ničím odradit, protože jsme věřili, že výsledek bude stát za to. Nová střecha – včetně generální opravy podkroví, klimatizace, výtah, nová fasáda, vyřešená vlhkost v přízemí. Vymalovali jsme, uklidili a vyleštili vše v rekordním čase pro předání do začátku nového školního roku.
- Níže uvádíme jen krátký přehled realizovaných akcí v minulosti:
 - Ve školním roce 2012/2013 proběhly stavební úpravy učebny MMT – předsín, šatna a sociální zařízení (152 000 Kč z Investičního fondu školy).
 - Ve školním roce 2015/2016 se uskutečnila rozsáhlá rekonstrukce interiérů v tomto rozsahu: nové rozvody ústředního topení, výměna vodovodních trubek, nové bojler a přidání průtokových ohříváčů, rekonstrukce soc. zařízení v celé škole, vymalování celé školy, nátěr oken ve 3. podlaží.
 - Ve školním roce 2020/2021 byl za přispění zřizovatele Města Šenov ve výši 130 000 Kč zaveden do budovy vysokorychlostní internet.
 - Ve školním roce 2021/2022 rozsáhlá rekonstrukce budovy školy.

4. Směřování v hudebním oboru

Hudební obor je v naší škole od jejího založení dominantní, navštěvuje ho přibližně 64 % žáků. Prioritou je udržet tento dlouhodobý trend, zachovat kvalitu výuky a širokou nabídku studijních zaměření.

Klademe důraz pro individuální přístup ke každému žákovi. Preferujeme nižší počet žáků (KVT, MMT). Snažíme se přizpůsobit podmínky ke vzdělávání nejen pro mimořádně nadané žáky a žáky se specifickými potřebami, ale také pro nadějně umělce. Snažíme se o

nadstandardní komunikaci mezi školou a rodiči (možnost konzultace s učiteli každý týden). Preferujeme sebehodnocení žáků, moderní formy výuky v předmětu „Nauka o hudbě“.

Naše žákyně Lenka Filipová se dostala mezi 7 vybraných žáků houslí v naší republice. Jsme na ni velice pyšní. Projekt MenArt nabízí stipendium po dobu jednoho školního roku v rámci uceleného programu spolupráce s mentory – výraznými osobnostmi naší umělecké scény. Studenty si do programu vybírají sami zapojení umělci. Každá dvojice student-pedagog obdrží osobní doporučení od mentora pro svou další uměleckou činnost a certifikát o absolvování ročního programu. V neposlední řadě také příležitost představit svou práci v rámci veřejných výstupů svého ročníku. Program MenArt má akreditaci MŠMT v rámci systému DVPP.

Lenka Filipová se během 7 let studia na ZUŠ Viléma Wünsche díky talentu a především obrovské pili dostala na úroveň studentů konzervatoří. Ráda by absolvovala talentové zkoušky na konzervatoř v Ostravě a Praze. Rodiče jí v tom nebrání, nicméně do velkého houslového světa si cestu šlape sama. Z vlastní vůle věnovala houslím většinu volného času a jiné povolání si prý nedokáže představit. Na své hudební cestě měla doposud profesionální podporu především ze strany pana učitele Petra Kupky. Absolvovala lekce pana Bohuslava Matouška a pana Jakuba Junka na letních mistrovských kurzech. Úspěšně se zúčastnila soutěže o cenu Václava Krůčka a soutěží ZUŠ. Navštěvuje konzultace u Alžběty Falcníkové. Zbytek zkušeností se snažila získat každoroční přípravou na Kocianovu houslovou soutěž, jejíž nároky ji posouvají stále dopředu. Nezalekla se ani povinné skladby pro letošní rok.

5. Směřování ve výtvarném oboru

Největším přínosem je spolupráce s vedením města a místními organizacemi na lokálních projektech a tvorbě pro město potřebných produktů, které jsou vizitkou a reklamou školy zároveň.

Učitelka (zástup za mateřskou) má vynikající výsledky nejen v době distanční výuky. Je velmi oblíbená v kolektivu a získala si v této nelehké době důvěru všech rodičů. Důkazem je stabilní stav žáků ve třídě, její zájem o reprezentaci školy a celkové dění.

Byla zpracována studie „Vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků“ (E. Malicherová). Studie byla zaměřena na specifické neurologické fungování, osobnostní rysy, nadprůměrné schopnosti u určité oblasti, profil žáka s dvojí výjimečností – nadaný jedinec s Aspergerovým syndromem a poruchou autistického spektra a na postup pedagoga.

6. Směřování v personální oblasti

Personální podmínky školy jsou optimální, všichni učitelé splňují kvalifikační předpoklady.

Momentální věkový průměr je 49 let, což je mezi pedagogy vnímáno pozitivně.

Nejdůležitější úkol pro příští období je postupné omlazování pedagogického sboru, vzhledem k vysokému věku několika pedagogů hudebního oboru.

Organizace musí pružně reagovat na zvýšený zájem o výtvarný obor.

7. Směřování v oblasti hmotné vybavenosti

- V budoucnu bude nutné vyměnit podlahy v několika učebnách, především v učebně výtvarného oboru je stav podlahy nevyhovující.
- Z důvodu postupného narůstání kancelářské techniky bude nutné výhledově vyměnit rozvody elektrické energie na sekretariátě.

- V příštích letech bychom chtěli také vyřešit osvětlení na chodbách v levém traktu budovy. V zimních měsících je osvětlení na chodbách nedostatečné, problémem je také absence vhodného osvětlení vystavovaných žákovských prací.
- V důsledku rozsáhlé rekonstrukce vyvstaly nové skutečnosti, a to obnovit koberce téměř ve všech střídách, nová podlaha v komplexní výtvarné tvorbě a podlaha ve 2. nadzemním podlaží (v předsálí).
- Hudební obor vyžaduje zakoupení 2 nových klavírů v důsledku amortizace stávajících.

9. Vývoj počtu žáků v jednotlivých letech

Stav k 30.9.	HO	VO	LDO	Celkem
2000	149	43	4	196
2001	156	41	0	197
2002	159	43	0	202
2003	163	46	0	209
2004	151	44	0	195
2005	143	39	0	182
2006	144	30	0	174
2007	149	27	0	176
2008	148	27	0	175
2009	145	38	0	183
2010	150	31	0	181
2011	138	45	0	183
2012	136	50	0	186
2013	146	66	0	212
2014	144	80	0	224
2015	141	82	0	223
2016	134	85	0	219
2017	134	85	0	219
2018	133	83	0	216
2019	134	78	0	212
2020	136	77	0	213
2021	133	74	0	207

10. GDPR

1. Byla vypracována směrnice o zacházení s osobními údaji ve škole (platnost od 25. 5. 2018).
2. Byly vypracovány zásady ochrany osobních údajů základní umělecké školy (platnost od 8. 3. 2019, aktualizováno 25. 2. 2022).
3. V důsledku pandemie Covid-19 došlo k prodloužení intervalu návštěv pověřence. ZUŠ dodržuje pravidla ochrany osobních údajů plynoucí z právních předpisů, zejména GDPR a zákona 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů.
4. Pověřenec při své návštěvě zkontroloval povinné dokumenty – záznamy dle čl. 30 GDPR a aktualizoval informativní dokumenty na webu školy.

5. Kontaktní údaje na pověřence pro ochranu osobních údajů: JUDr. Michaela Neumahr, e-mail: michaela@neumahr.cz.

11. Kontroly

V průběhu školního roku 2021/2022 proběhly v organizaci níže uvedené kontroly. Žádné nedostatky v kontrolovaných oblastech nebyly zjištěny.

Datum	Předmět kontroly	Kontrolu provedl
25. -26.10 2021	Veřejnosprávní kontrola na místě ve smyslu § 13 odst. 1 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě, v platném znění s odkazem na § 12 zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád).	MěÚ – Ing. Alžběta Hrachovinová
25. 2. 2022	Kontrola dodržování pravidel ochrany osobních údajů	JUDr. Michaela Neumahr
2. 5. 2022	Veřejnosprávní kontrola na místě ve smyslu § 13 odst. 1 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě, v platném znění s odkazem na § 12 zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád).	MěÚ – Ing. Alžběta Hrachovinová

V Šenově 31. 8. 2022

Vlasta Urbášková
ředitelka školy